



الشمس  
٥٠ ق.ب  
العدد  
٤١٩

# سوبرمان

## البطل الجبار

كل خمس لتسليحة جديدة





# من منشورات دار المطبوعات المصورة



تباع في أرجاء العالم العربي

سورمان  
الطبعة الأولى  
مجلة أسبوعية

تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل.

رئيسة التحرير: ليلى شاهين داكروز  
مديرة التحرير: ليلى شقّال  
المدير المسؤول: الياس الديري

الخط: ناصر ماجد  
الترجمة: هيلدا ميخائيل

## شُر العَدَد

لبنان : ٥٠ ق.ل. - الجمهورية العربية  
السورية : ٥٠ ق.س. - العراق : ٥٠  
فلسا - الاردن : ٦٠ فلسا - المملكة العربية  
السعودية : ١ ريال - البحرين وقطر : ١  
روبية - الكويت : ٨٠ فلسا - السودان :  
٦ قروش - الجمهورية العربية المتحدة : ٥٠  
ملهما - الجزائر - فرنك جديد - تونس : ٧٥  
ملهما تونسيا - المغرب : ١ درهم .

## الإشتراك

في لبنان : ٢٠ ل.ل. للسنة الواحدة .  
١٠ ل.ل. للسنة اثنى عشر .  
٥ ل.ل. للثلاثة اشهر .

في الخارج : ج.ع.س. : ٢٥ ل.ل.س. -  
الاردن : ٢٥٠٠ دينار -  
العراق : ٢٥٠٠ دينار -  
المملكة العربية السعودية :  
٤٠ ريال - الكويت - ٣ دينار -  
قطر والبحرين : ٤٠ روبية -  
ج.ع.م. : ٣ ج.م. -

التحرير شارع الحمراء - مبنى مركز صباغ -  
بيروت  
تلفون : ٣٤٠٤١٠ / ١ / ٢ - ص.ب ٤٩٩٦ -  
بيروت

تلفرافيا : سوبرمان







قريباً... ترقبوا مسابقة "كولينوس" في سوبرمان



وهكذا تقدم إليكم أيتها القارئة قصة مفامرة كبيرة  
تأهدها البطلة:

## رندا

أنتار عراكها مع أفرار عصابة المنة "أبطال الجرائم ومصدر الشر"،  
والمرتبسة المعروفة ب... المصير















هجمت الفتاة الجميلة على الدُشَّار دون وجه  
 وفي غير عابئة بطلقاتهم المتطايرة هنا وهناك ...



صديقنا...  
 يجب أن نقاوم

نعم!



ذهبت "ثائرة" ...  
 أنا لست بحاجة إلى  
 امرأة لتخوض معاركي!

لماذا  
 تزعجك  
 مساعدة  
 النساء؟

أنت  
 لا تريد أن  
 تخفض منزلتك  
 لأنك زنجي،  
 فلا تخفض منزلتنا  
 لأننا نساء!







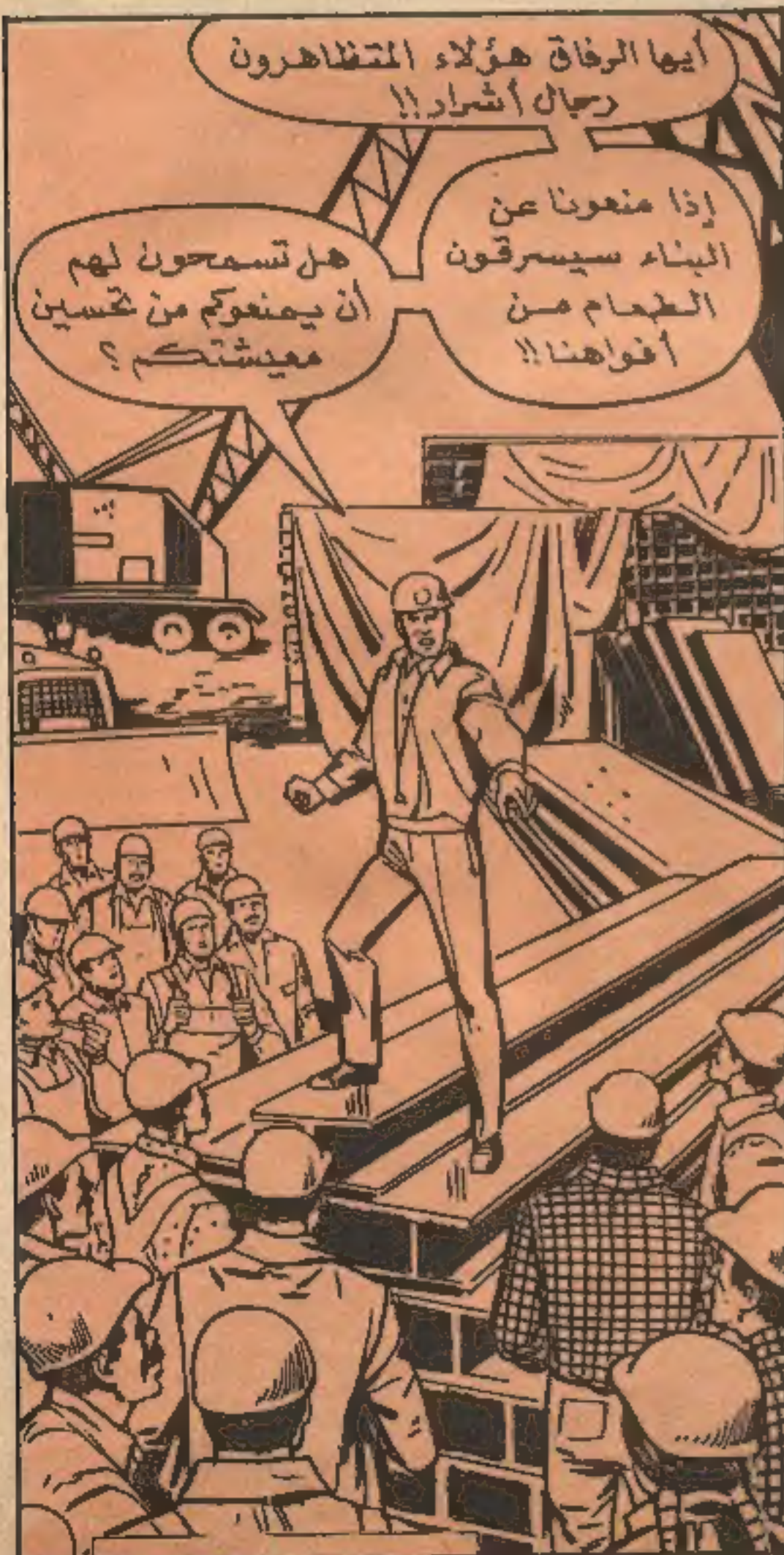


مرحباً  
يا أخي!



عجباً... ظننت أنني إنسانة  
مثلكم وأنا أخوات، هل  
سمحتن للكرهية بالانتصار  
على المحبة؟

لا تريد فتاة  
ببعض تخاف  
من أجلنا!



أيها الرفاق هؤلاء المتظاهرون  
رجال أشرا!!

إذا منعونا عن  
البناء سيسرقون  
الطعام من  
أفواهنا!!

هل تسمحون لهم  
أن يمنعوكم من تحسين  
معيشتكم؟



في أثار ذلك في مكان البناء...

« المئة » يحتاجون إلى مبنى  
الدوائر كقاعدة  
لشاريعهم!

دع رجالنا  
يتوغلون بين  
المتقال!

ثم لقد أدخلنا عدداً من  
رجالنا بين المتظاهرين أيضاً!

نحن سنبدأ  
بالشغب ونحن  
سننهيه!



مرحباً... مرحبوا مسابقتاً «لوبيسومس» في موبمان

خسباً استرعية المندس شروز من الورشة ...

أيها الإخوان امسكوا  
بالأيدي ، فإذا رأونا تقرب  
بسلام لن يلجأوا إلى  
العنف !!

منظرهم لا يدل  
على الشر !  
أظنهم يريدون  
التفاوض لا العراك !

لجأء ، وبغار علوة خبطة «المنة» ..

انتبهوا ، العمال  
يطلقون النار !

يوم !

يوم !

ماذا يهتم لو قتلنا  
ماداموا يملأون بطونهم !

هل قلت أنها تفاهة سامية ؟ لقد أطلق  
رجالهم النار علينا من الخلف !

وي !  
وي !

في الوقت ذاته هجم الثمان  
البحرمن المتكرون بزي  
على رفاقهم القليلين ...

إنهم قوم  
مشاغب بشع !

وي !

يجب أن نافع  
عن حقوقنا !

لنناجهم قبل أن  
يبعدونا !!







فجأة، ظهر شخص ...





وسمينا حاولت العمالة المزيغونية  
مقاتلة « ثائرة » ..





أنتار مدرسه دائرة مع المبردين ...

أقتلها، وأن سأقتل داود ولن  
يعلم أحدا ماذا يحدث ما دام  
الدخان يخرجينا!

عندما يلقى  
سوبرمان  
خبر القتال  
انطلق مسرعاً  
كالصاعقة ..

حركاتهم تزعجني!

تم اقتربت سوبرمان وكوتت زريعة سماته الحياة فان دفع المبردين  
وسقطوا الواحد فوق الآخر...

لما فزع!

فدس

كيف تار هؤلاء  
الرموج ضد اخرهم؟

الخوية موجودون  
بين كل الشعوب!

يتمكنك أن  
تحل المشكلة  
يا "سودرمان"!

سنستمر  
في كفاحنا  
للاصحو  
على المنازل!

مهذا يا "شائرة" أنت  
تكافحين كأفراد رابطة العدل  
فماذا لا تنضمين إليها؟

أحب العمل  
وطني  
يا "سوبرمان"!

جاء البوليس  
لنفترق!







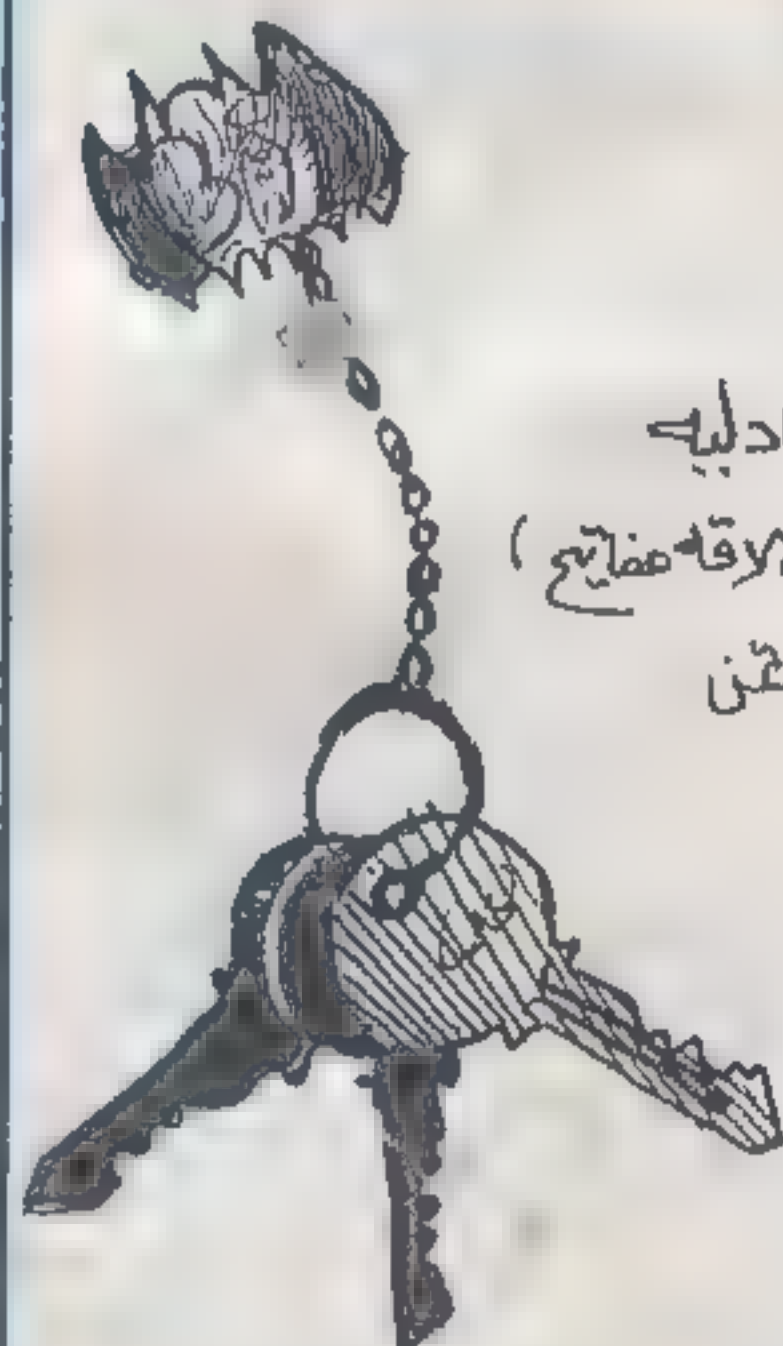


قال رجل لصديقه: ماذا فعلت حين قذف  
بك مدير المطعم من باب الخدم ؟  
- قلت له أنني من أسرة عريقة .  
- وماذا فعل ؟  
- إعتذر لي ، ودعاني الى الدخول ....  
ثم قذف بي الى الخارج من الباب  
الرئيسي .

### اعتراض وجيه

أخذ الزبون يصفق بشدة ليدعو الكارسون  
فلما جاء صاح به غاضبا وهو يشير الى  
كوب الماء الموضوع أمامه: ايه الكباية القدرة  
دي اللي جاييها، لي ؟  
فقال الكارسون في برودة: وأنت مالك  
وما لك الكباية . أنت حاتشرب العية اللي  
فيها والا حاتقرقشها ؟

- عبد العزيز صالح خليفة  
السودان

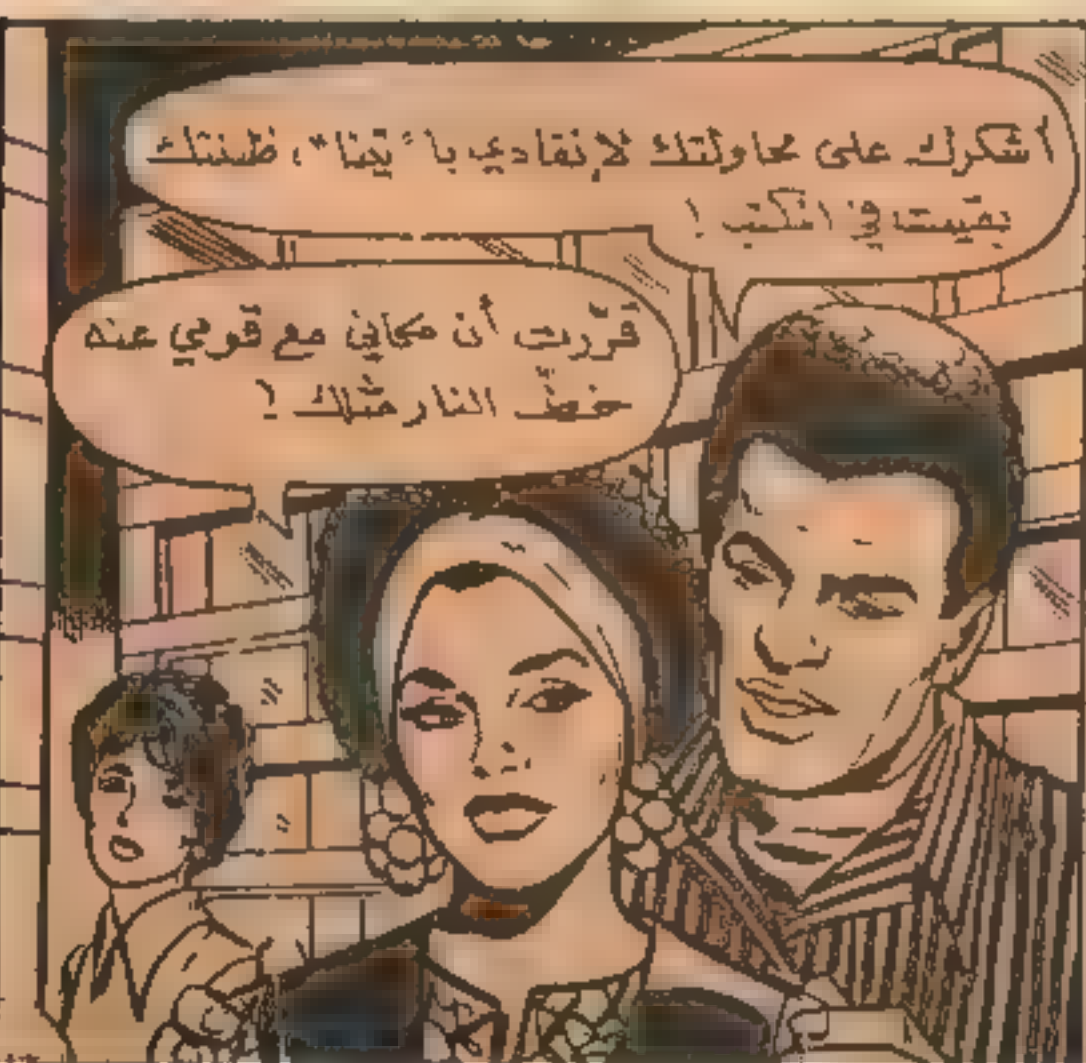
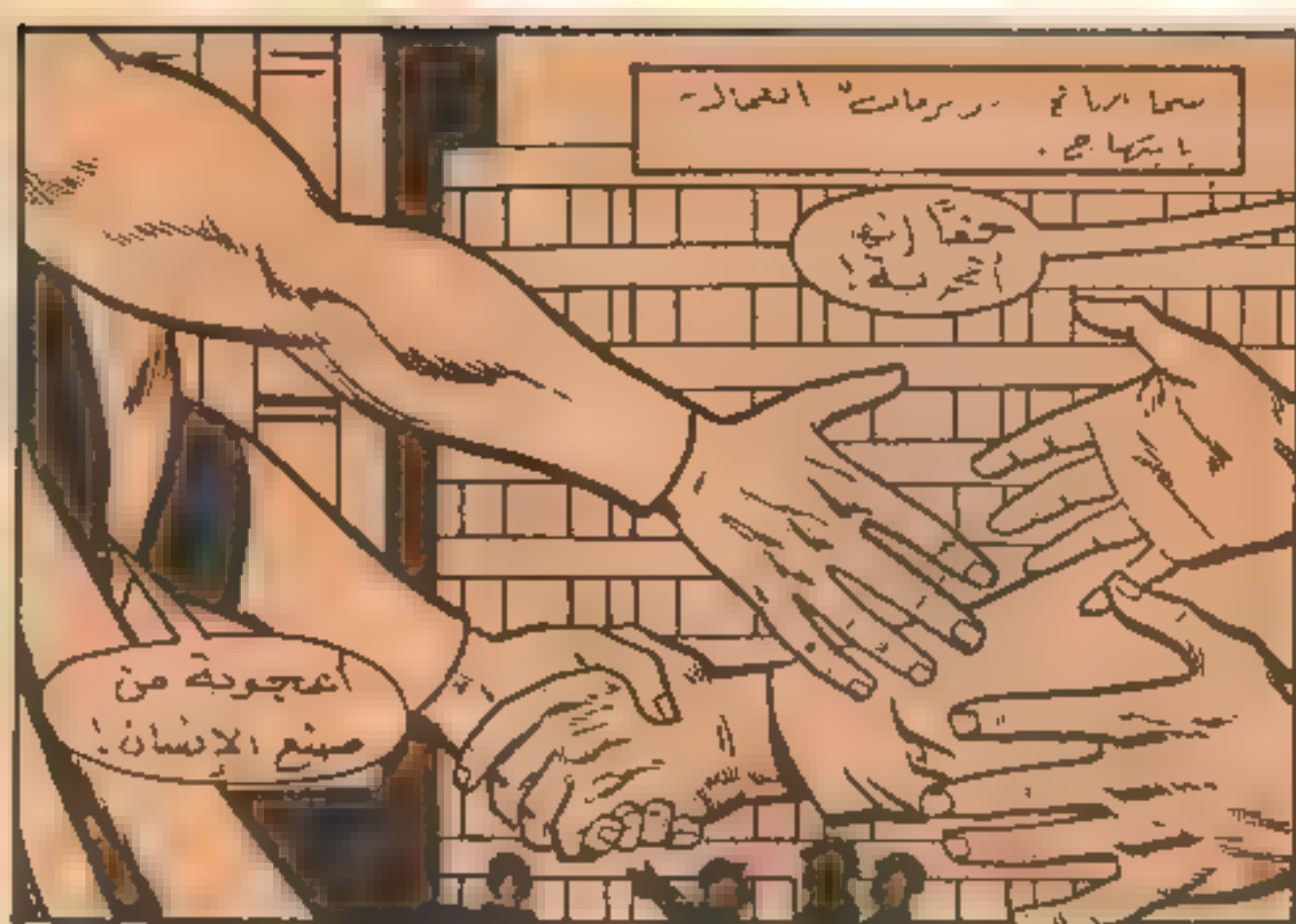


مادليه  
(علاقه مفتاح)  
بائن

### عزيزي القارئ

ألم تكن لديك طرفة أو فكرة أو قصة تريد أن ننشرها لك ؟  
ابعث لنا بها مع صورتك - إلى العنوان التالي:  
عزيزي سوبرمان - ص.ب ٤٩٩٦ - بيروت .

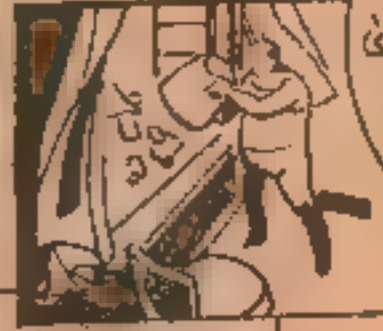






وبعد أن مكث الزلزال في هذه المبنى ...

وصلتنا هذه الصور من مؤسسة سرية وقد التقطت لسكان المبنى المشترك، أنظري إلى الحنفيات المفتوحة وبزامل السمايات، الزميج هم الذين يكذبون الأحياء الفقيرة !



هذه صور مريفة ... سأثبت لك العكس !



هذه صور مريفة ... سأثبت لك العكس !



هذه صور مريفة ... سأثبت لك العكس !



هذه صور مريفة ... سأثبت لك العكس !



هذه صور مريفة ... سأثبت لك العكس !



هذه صور مريفة ... سأثبت لك العكس !



وعندما اقتربت "ريدا" من المبنى ...

هه؟ انفجار في إحدى الشقق العالية !



وهناك حريق آخر وسببه إهمال السكان !

كيف نطفئ الحريق وطلقات النار تنهال علينا من السطوح !



أختفى المسلحون سيقع اللوم على قومي !

لا اظن سيأتي أحد لحضور حفلة المبنى الليلة !

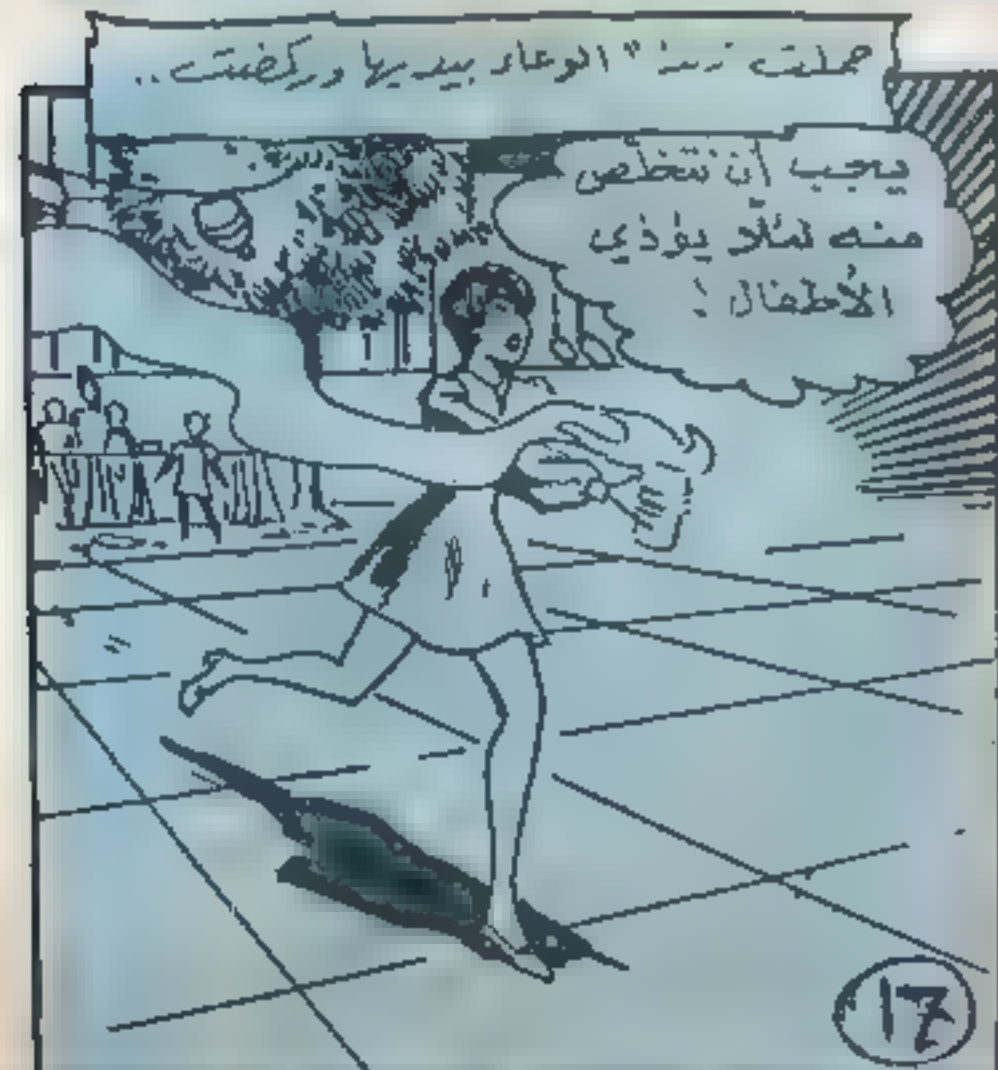
لا تغتر برناجك يا "داود"، وأنت لا تشر أنك ستستمر في كفاك !



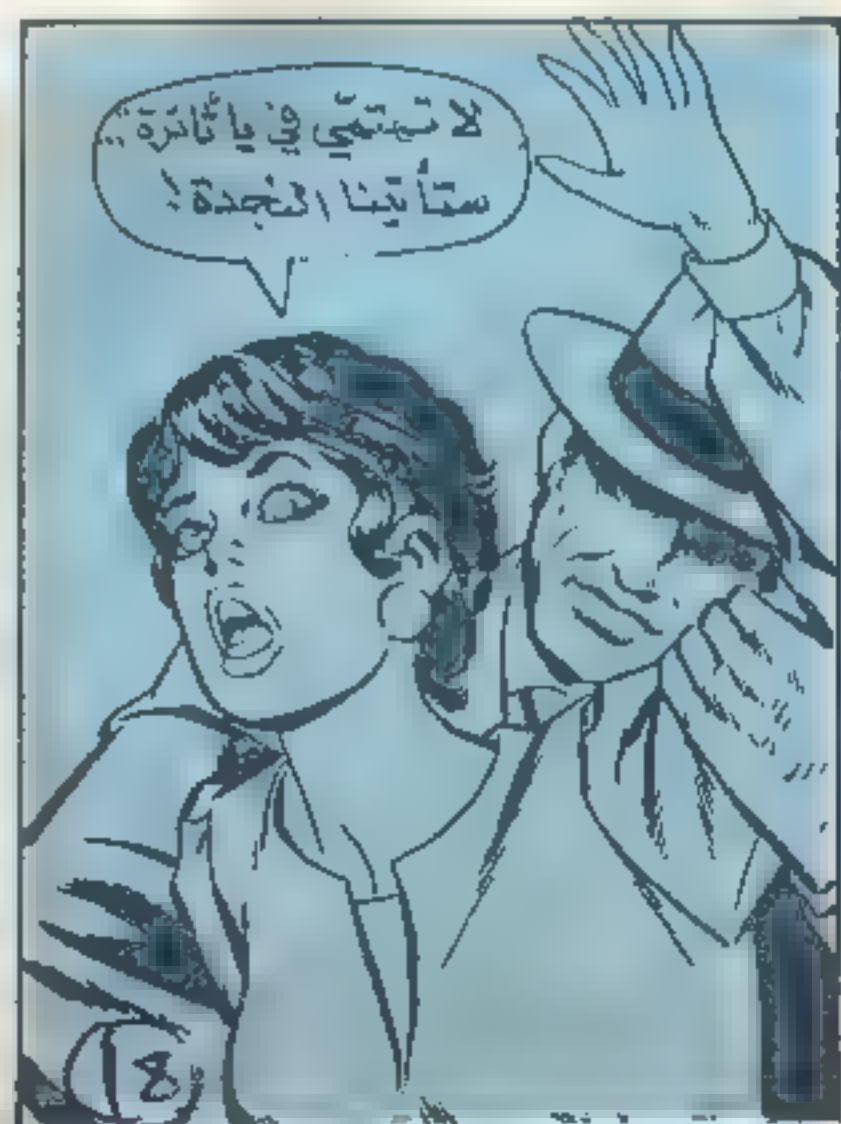
يجب أن أثبت براءة قومي، إنهم لن يحرقوا جناتهم !!

الأفاعي الموجودة في الجناات هي المسؤولة عن الفساد !















بعد وصوله البوليس ...

لنذكر دائماً  
نحن أفراد النهضة  
الحديثة أنه العدل لا يفرق  
بين الأثوان !

فقدت "رندا" وعيها  
لشدة ألمها، ساقطها  
على المستشفى، نحن  
مدينون لك يا ثائرة



هاتان اليدان أفقدنا  
أطفالاً زنجاراً يا "تيما" !

حيه متكى  
بجوار ...



نعم يا داود،  
بدأت أفهم أشياء  
كثيرة !

مارلت أعتقد يا داود أن مقالاً لك ستثير عقول  
أبناء البلاد جميعهم وستكون أول محرر زنجي في  
"تنوكب ليومي" !!

غيرت فكري يا عزيزي  
وسأعاونك  
في العمل !

"تيما" لا توافق !



وهكذا في  
اليوم التالي

"الكوكب" يرحب  
بك يا داود !

أنا مسرور بقعودي ياسيد  
وهيب ما دمت سأقول الصدق ..  
وليس سوى الصدق

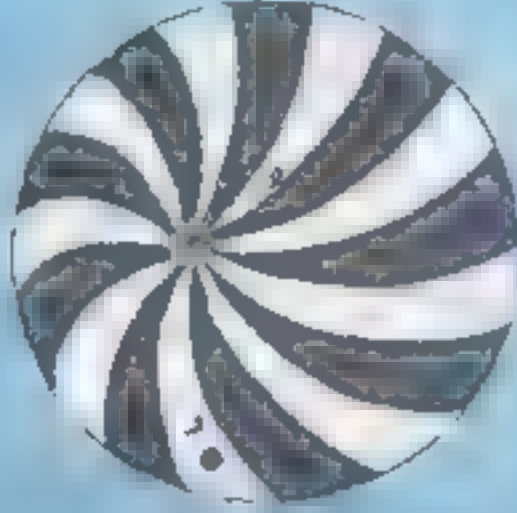
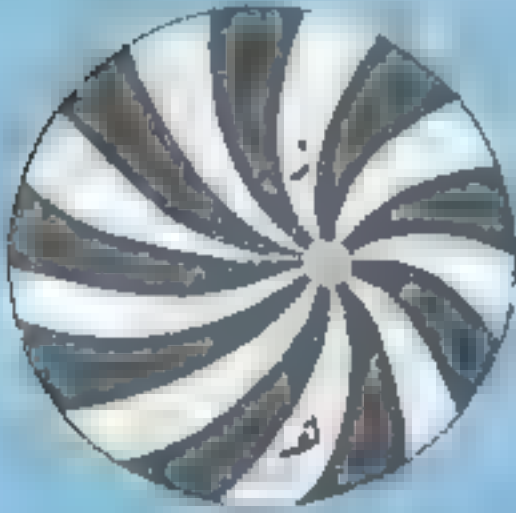
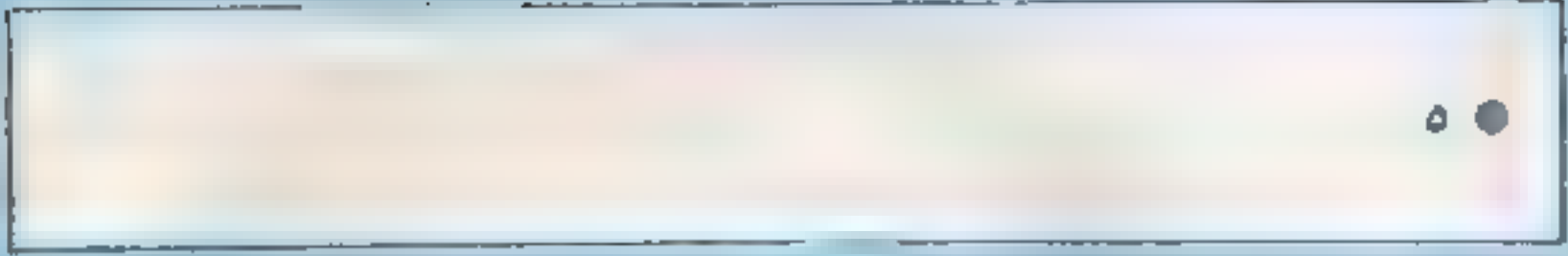
سأركز هتامي  
عليه إذ لن أزعج  
"الكوكب" بكتشف  
أمر "العصابة"  
العامّة !





# العقب

١



٢

٣



الشكل رقم ٢



الشكل رقم ٣

١- فرغ برقة الأقسام البيضاء  
الموجودة داخل العينين في الشكل  
رقم ١ ثم قصت الصورة والصقها على  
ورقة مقوى.

٢- انقب النقطة البيضاء داخل العينين.

٣- الصق الرسومات "أ" ب" و"ج"  
على ورقة مقوى ثم قصها. ثبتت ب" و"ج"  
فوق "أ" بخيط صغير داخل النقاط  
٣، ٤، ٥ ثم ثبتت النقطتين ٦ - ٧  
بنفس الطريقة وكذلك النقطتين ٧ - ٨.

٤- أقلب صورة البرمة واستعمل خيلاً  
رفيماً لتثبيت النقطة "و" داخل التقب  
في العين اليسرى والنقطة "ز"  
داخل التقب في العين اليمنى (الشكل رقم ٢).  
أنظر إلى وجه البرمة وانتبه تحرك اللسان "أ"  
من أعلى إلى أسفل فتجد أنه عيناها  
تدوران.



الشكل رقم ١







# كلمة طارق

إلى أصدقائه الجدد

صديقي القاري: هـ

صدر أول عدد من مغامراتي يوم الخميس ٢٠ كانون الثاني  
وكنت سعيدا جدا لهذا اللقاء الأول بيننا . وبهذه المناسبة أود أن  
أعرفك عن نفسي وعن صديقي عنتر . ننتميان ، عنتر وأنا ، إلى قبيلة  
هنود عاشت منذ آلاف السنين . ذات يوم بينما كنا ، عنتر وأنا ،  
نبحث عن طريقنا نطأها دخلنا في واد تحيط به جبال صخرية ضخمة  
وفي أسفلها حيوانات هائلة . وبعد أن لاحقنا فريستنا واصطدناها حاولنا  
الخروج من الوادي ولكن دون جدوى . وراحت مغامراتنا تتلو الواحدة  
الأخرى أثناء سعيها للعودة إلى قبيلتنا .

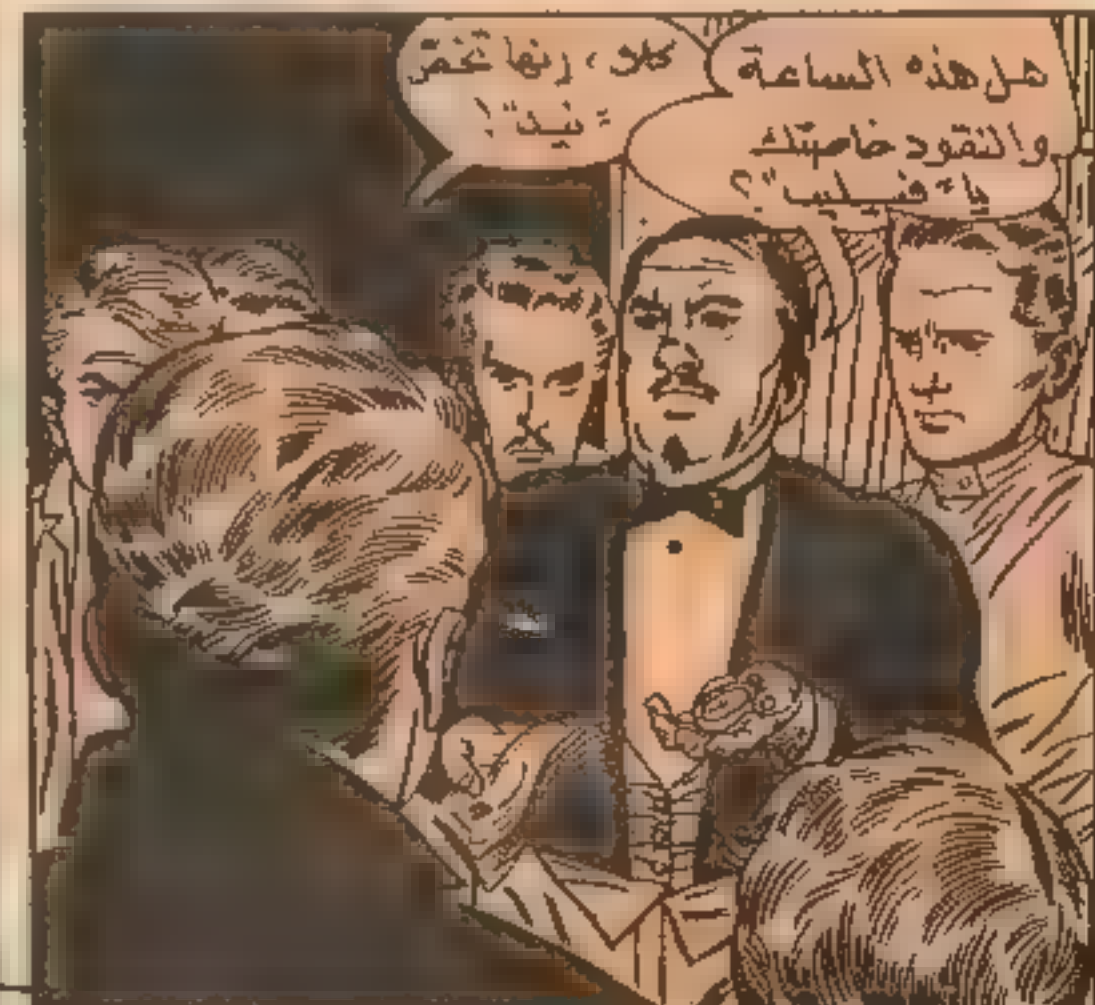
وهناك سر آخر أود مشاركته معك . . . .

أن صور هذه المغامرات لم تكن بالمستوى الذي عودتلك  
دائما عليه دار المطبوعات المصورة ، وانت ولا شك لاحظت ذلك أيضا .  
هذا يرجع إلى أسباب فنية خارجة عن إرادتنا نأمل أن نعالجها فسي  
المستقبل القريب فنعود إلى طريقتنا المعهودة في التصوير . وسنرجع إلى  
الطبع بلونين بدلا من لون واحد في عددنا المقبل .

نألي اللقاء ثانية يوم الخميس ١٧/٢/١٩٧٢ موعد عددنا

الثاني









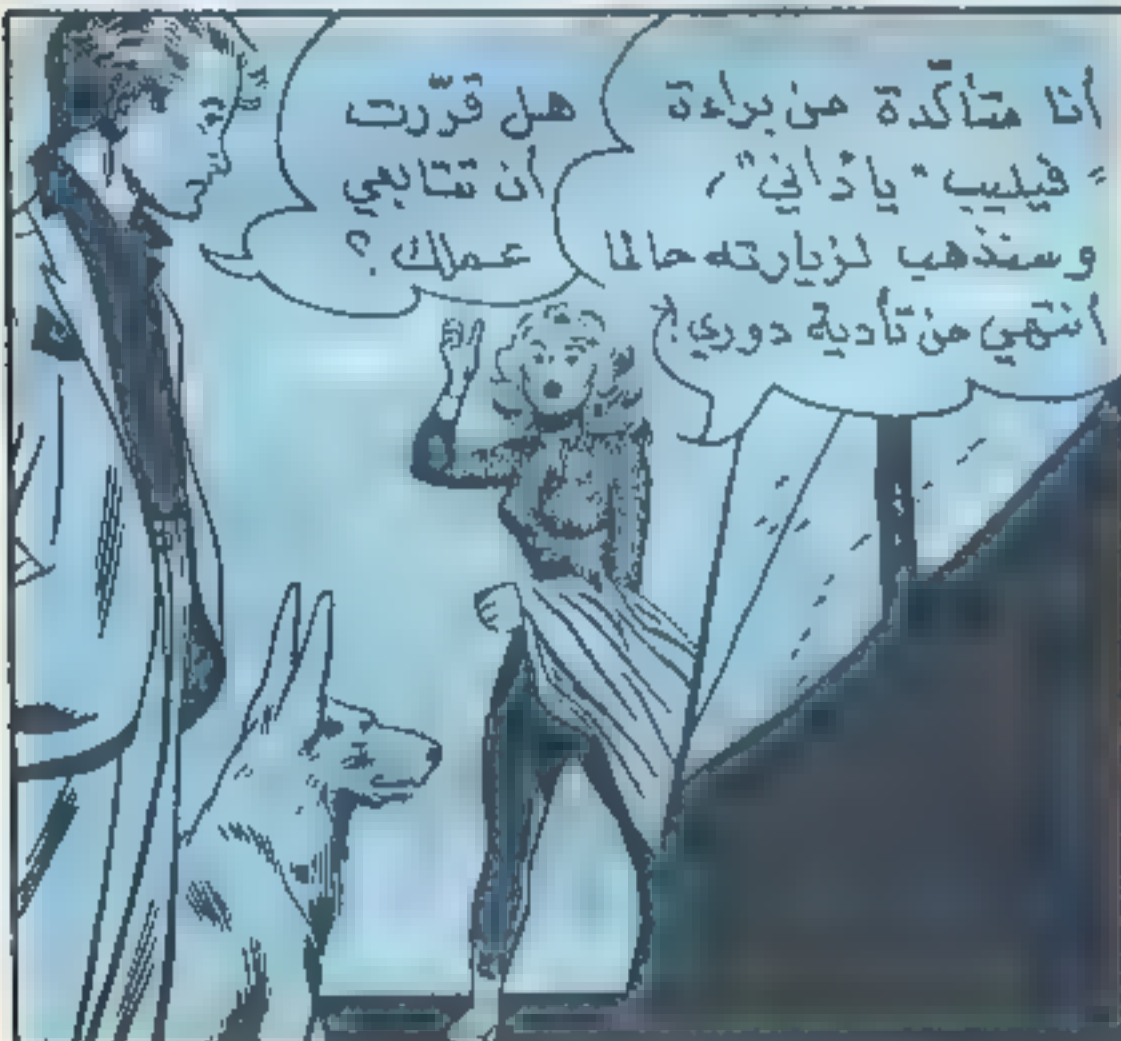
بعد أن ألقى القبض على "فيليب" ...  
 لارجع إلى بيتك  
 يا "داني"، سيُفرج عن  
 "فيليب" حالما يكتشفون  
 القاتل الحقيقي!!  
 لن أعود قبل أن تكتشف  
 أنا و"ركن" القاتل!  
 آه، "ركن"  
 يشتم يد "ايريك"  
 كما فعل بالبدلة...  
 ترى هل؟



هناك قطي،  
 هل تطارد "ركن"  
 القطة؟  
 آه... أظن "ركن" قد اشتم  
 رائحة القطة في يد "ايريك"!  
 إن "ركن"  
 لا يهتم بالقطة



بعد ذلك...  
 هذا القماش متين، لنصنع  
 منه شبكة انشاة!



أنا متأكدة من براءة  
 "فيليب" يا "داني"،  
 وسنذهب لزيارته حالما  
 أنتهي من تأدية دوري!  
 هل قررت  
 أن تتابعي  
 عمالك؟



نعم، إذا كان موت  
 أخوتي صدفة فلم أَدعِ  
 الخرافات تفرعني،  
 وإذا كان متعمداً فربما  
 أكتشف أمر القاتل  
 بواسطتي!!

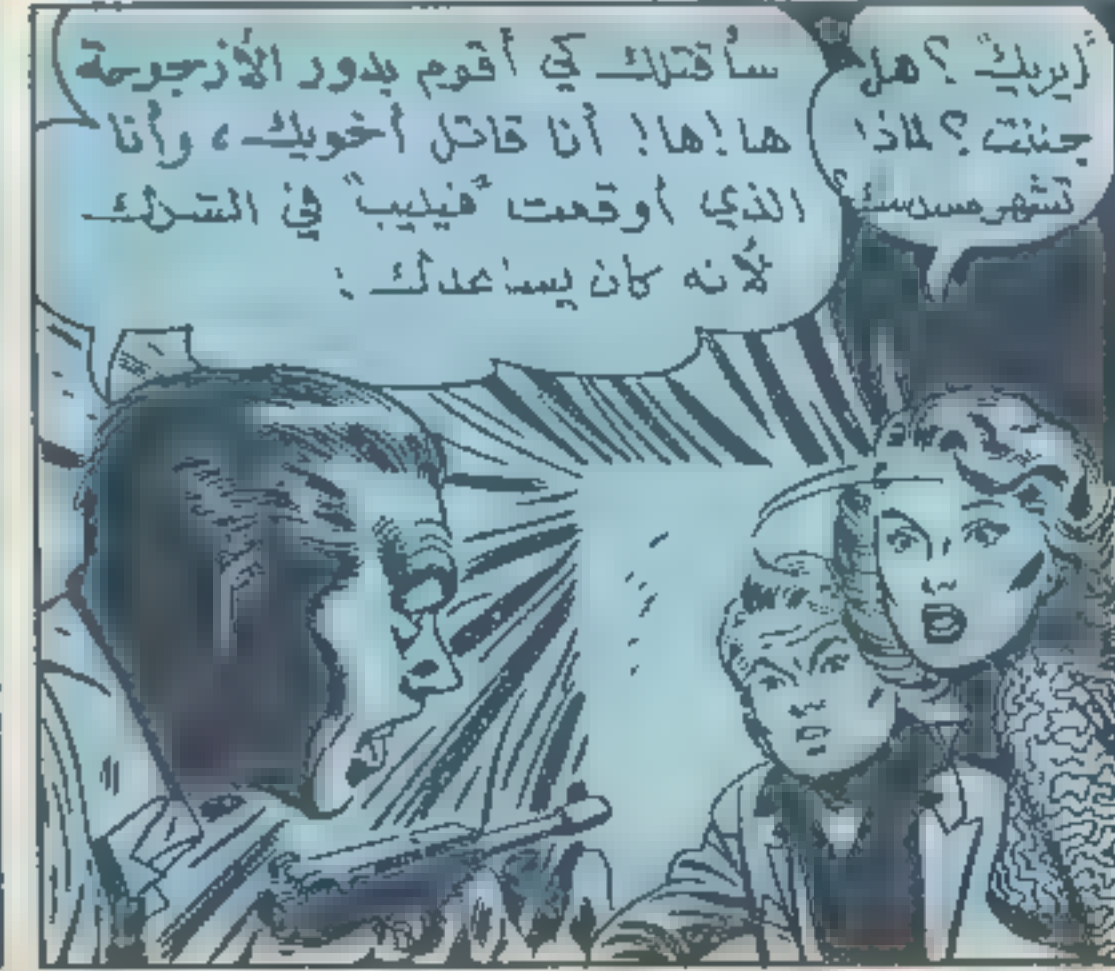
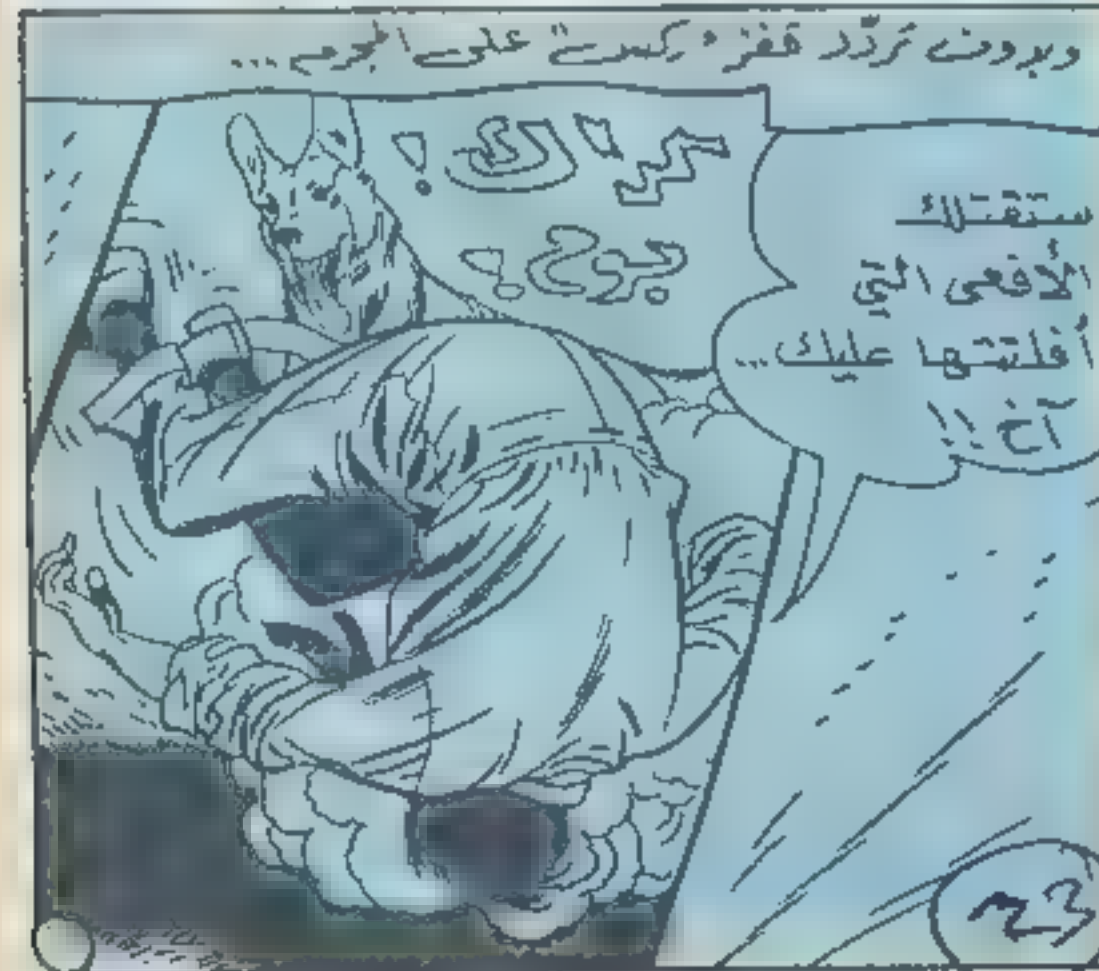
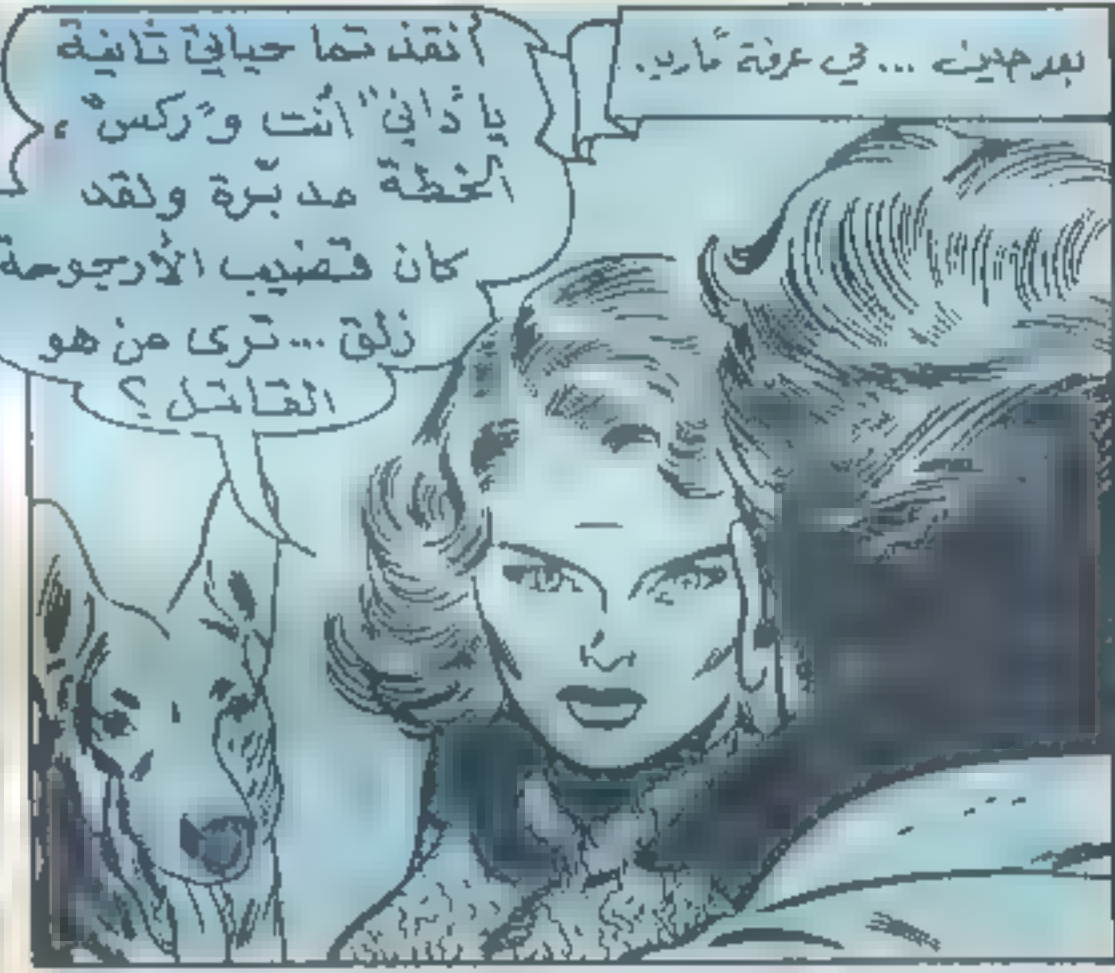
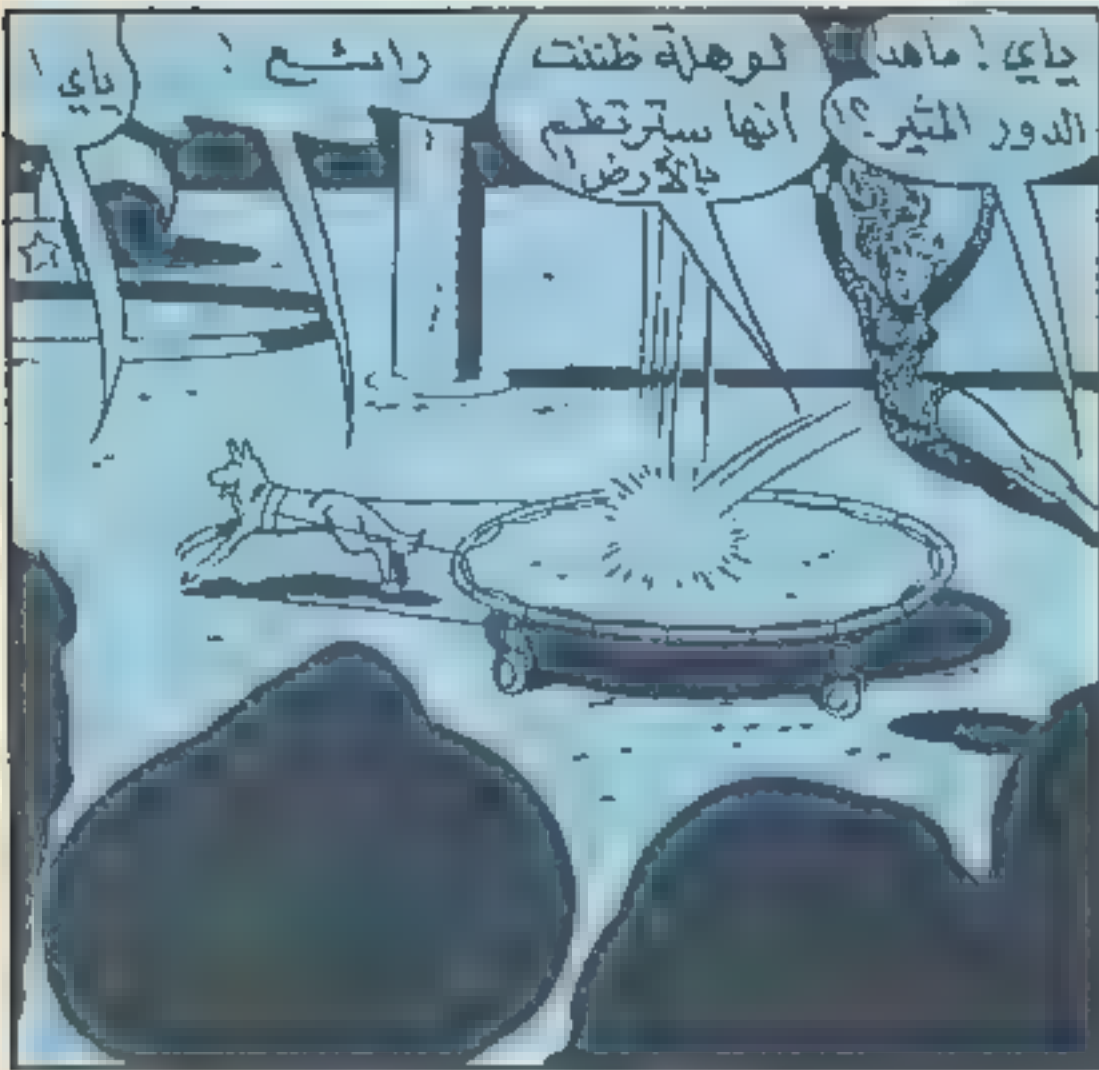


بعد انصراف "ماريا" ...  
 تعمل بدون  
 شبكة،  
 فلنستعد لها  
 يا "ركن"  
 لنشد...



هل أنت بخير  
 يا "فيليب"؟  
 لا تخف عليّ  
 يا "داني"،  
 مهمتك حراسة  
 "ماريا"!







وبعد عدة صروف الكلب المدهش ظهر الأفق  
عن الضحية ...



أنا ماريلا ودايفي وكسرتي ...



# حكايات سينا

الطبوعات المصورة

شارع الجمهورية

24





# الآن في الأسواق العربية



البرق العملاق

العددان الأول - والثاني

مع الباعة وفي المكتبات



التفت الأحفاد حول الجدّة  
وبدأت تحكي...  
حكايات سمعتها هي من جدّتها  
حكايات خالدة سجلناها لكم

## حكايات ستي

في هذه السلسلة (٤) أسطوانات

١. ياجارنا يابوعلي ٢. يابيع العنبيّة

وسمعتها وروتها، حبه شامي

٣. الطير الأخضر ٤. فخر وسخر

سرويه - من حبيب



أطلب أيتها

التيسك لأوى من حكايات ستي (٤) أسطوانات

٩ أغنياني للصفا (أسطوانات في اليوم)

صدّرت كلّها عن

دار المطبوعات المصوّرة

الطون ١٩٦٦ / ٣٤٠٠٠ ص. ١٩٦٦ بيروت - لبنان



— ضرب المتزلج الايطالي « آلييندرو  
كارمس » رقما قياسيا في سرعة  
الانزلاق على الثلج اذ بلغت سرعته  
حوالي ١٨٥ كلم في الساعة . الرقم  
القياسي الدولي السابق كان قد سجله  
البطل الياباني « ماسادو موريشاتا »  
وهو ١٨٤ كلم في الساعة .

### الرحلة الاولى

في مدينة « سيدني » ، عاصمة  
أستراليا وفي حديقة الحيوان بالذات  
يأتي الكثير من الاولاد والاطفال  
ليتفرجوا على فرخ هذه الازرة ولم  
يتجاوز عمره بعد ، الاسبوع الواحد .

فهو يمتطي ظهر أمه وهي تسبح على  
سطح الماء ..  
سيكبر الفرخ طبعاً ، وسيصبح — هو  
الاخر — وزه كبيرة .. وربما  
سيقول : « رزق الله أيام زمان ..  
كانت اياما جميلة !! » .

اعداد : سمير سليمان







بدوي من الصحراء



قافلة جمال

فارس اراهم مصر

أراد رئيس مستشفى للأمراض العقلية أن  
يتمحن مجنونين • فقال للاول : انت تمثل  
دور الجزارة، وقال للثاني : أما انت فتمثل  
دور الزبون •

ولما بدأ المجنون بتمثيل الدور قال  
الثاني للاول : أريد كثيرا من اللحم •  
قراح الثاني يضحك، فقال المدير له :  
بماذا تضحك ؟ فأجاب : يريد كثيرا  
من اللحم ولم يحضر معه الزجاجة •

— رمزي ملكي

بيروت

الاول : ماذا تفعل بالديون التي عليك ؟  
الثاني : الديون القديمة لا أدفعها •  
الاول : والديون الجديدة ؟  
الثاني : أنتظر حتى تعتق 11000 !!

— حسن عبد الكريم شحادة

طرابلس، لبنان



# الناسك والبقرة

زعموا ان ناسكا اهداه صديق له بقرة  
حلوبا ، فانطلق بها يقودها الى بيته ،  
وتبعه لص حدث نفسه بسرقتها •  
وتبع اللص شيطان رجيم في صورة  
انسان •

فقال اللص للشيطان : من أنت ؟ قال :  
انا الشيطان ! اريد ان اتبع هذا  
الناسك ، فاذا نام قضيت عليه بالخنق ،  
فقد اوجعني بابتهالاته وأزعجني  
بصلواته التي لا تنقطع في الليل ولا في  
النهار ! فأنت ماذا تريد ايها الرجل ؟  
قال : وانا اريد ان اتبعه الى منزله  
لعلني أسرق البقرة بسهولة فالتسك  
طيبو القلب وقاما يحتاجون الى  
الحليب واللحم !

وراحا يتابعان الناسك حتى انتهيا الى  
منزله • فدخل الناسك وادخل بقرته  
الى اسطبله ثم صلى طويلا وتعشى

ونام •

وخاف اللص أن يبدأ الشيطان بالناسك  
قبل ان يكون قد سرق البقرة ، فيصيح  
الناسك ويستغيث ، فيجتمع الناس  
فلا يقدر على سرقة البقرة بعد ذلك •  
فقال للشيطان : انتظرني حتى اخرج  
البقرة ، ثم عليك بالناسك بعدئذ •

الا أن الشيطان خاف ان يبدأ اللص  
بسرقه البقرة ، فيتنبه الناسك فلا  
يقدر على اخذه • فقال له : بل امهني  
حتى اخنقه اولاً ، ثم عليك بالبقرة •  
فأبى كل واحد منهما ان يتنازل عن  
موقفه للاخر ، وراحا يتناقشان  
ويتجادلان ، الى ان احتدم الخلاف  
بينهما فتضاربا وتصايحا • فانتبه  
الناسك من نومه ، وقام الى الخبيثين  
يطردهما بعصاه •

اعداد : سمير سليمان



من هنا...

... وهناك



— منذ ٤ اشهر تقريبا أصبح عمر  
«ريادة الفضاء» اربع عشرة سنة!  
فقد اطلق الانسان اول جرم فضائي  
في شهر تشرين الاول من عام  
١٩٥٧ • وكان الروس هم أصحاب  
هذا الجرم الذي بلغ وزنه ٥٨ كلف ،  
وكان اطلق عليه اسم « سبوتنيك

— ١ — • الا انه لم يعيش طويلا •  
فبعد ثلاثة اشهر فقط من بدء مهمته ،  
انفجر في الفضاء واحترق • ومنذ ذلك  
الحين والاقمار الصناعية تتلاحق الى  
الفضاء الخارجي • وتقول آخر  
احصاءات الامم المتحدة ان عدد  
الاجرام المطلقة حتى الان يفوق  
الالف •